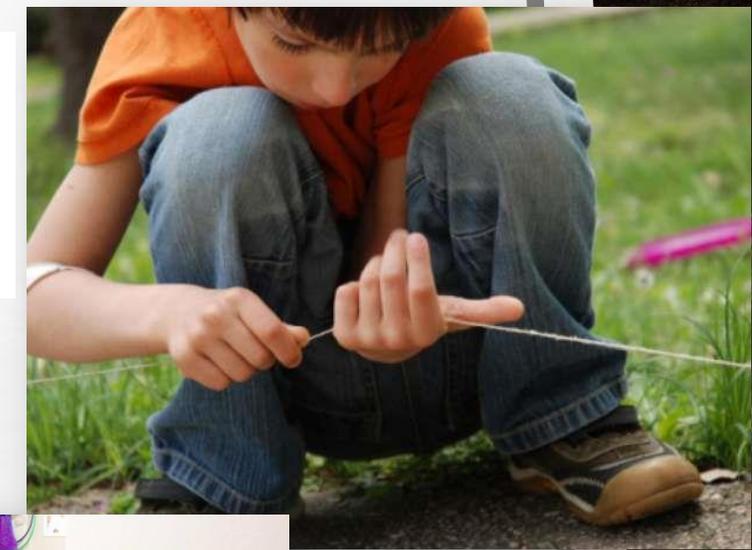


21/10/2016



# Cómo preparar un área de trabajo en casa para un niño con autismo



# PROPÓSITO:

PROPORCIONAR INFORMACIÓN RELEVANTE PARA FACILITAR EL TRABAJO EN CASA Y ESCUELA DE NIÑ@S QUE PRESENTAN UN TRASTORNO DEL ESPECTRO DEL AUTISMO.

# Premisas



# Premisas básicas:

Dondequiera que se encuentre un niño en el espectro, puede progresar.

Todos los niños pueden aprender.



# ¿De qué depende que mi hij@ aprenda?

- a) La edad de detección
- b) La edad en que empieza el tratamiento
- c) El nivel de acceso a tratamientos de calidad
- d) La clase de tratamiento dado
- e) La cantidad de tratamiento dado
- f) El nivel de participación familiar
- g) El nivel de atraso del niño**

Éstas, en alguna medida, están bajo nuestro control.



**¿Qué puedo hacer  
como papá/mamá?**



# REGLAS BÁSICAS AL TRABAJAR CON NIÑ@S CON TEA:

## Regla #1:

No todas las acciones que hacen es debido a su autismo ya que en algún momento todos l@s niñ@s desobedecen y tienen berrinches y esto es normal y un proceso natural debido a la inmadurez o el cansancio.

## Regla #2:

Hacer todo lo que puedas para ayudar a tu hij@ no quiere decir que deba consumir toda tu vida. También eres espos@, mujer, hombre, amig@, herman@, hij@

## Regla #3:

Es importante fijar metas altas para tu hij@ mientras tratas con los retos diarios. Esto ayudará a saber dónde está ahora y dónde podría estar con el tiempo, lo que necesita o quiero que logre para ese tiempo.

# ESPACIO DE TRABAJO



- LIBRE DE DISTRACTORES (LO MÁS POSIBLE).
- SOLO DEBE ESTAR CERCA EL MATERIAL NECESARIO PARA LAS ACTIVIDADES, EN RECIPIENTES CERRADOS, Y LOS REFORZADORES.
- DE MANERA INICIAL, LO RECOMENDABLE ES HACER LAS ACTIVIDADES EN LA MESA.
- CUANDO SE TRABAJE EN EL SUELO, DELIMITAR EL ESPACIO (TAPETE, SÁBANA, FOAMY).
- DEJAR ALGUNOS JUGUETES FAVORITOS CERCA.
- HORARIO ESPECÍFICO.
- APLICAR ACTIVIDADES **PLANEADAS**.

# ESTRUCTURA-ORGANIZACIÓN

ES NECESARIO TENER DÍAS ESTRUCTURADOS, SABER LO QUE VA A OCURRIR EN EL DÍA Y QUÉ TIPO DE ACTIVIDADES SE REALIZARÁN, ESTO AYUDARÁ A QUE EL NIÑO ESTÉ PREPARADO Y QUE ADQUIERA SEGURIDAD.

LOS NIÑOS CON AUTISMO A MENUDO MANIFIESTAN PROBLEMAS DE ANSIEDAD AL AFRONTAR LOS CAMBIOS QUE PUEDEN PRODUCIRSE EN LAS RUTINAS DE UN DÍA A OTRO, O INCLUSO EN EL MISMO DÍA. POR ESO, DISPONER DE UN **PROGRAMA DE ACTIVIDADES** LES AYUDARÁ A REDUCIR LOS NIVELES DE ANSIEDAD, YA QUE SABRÁN QUÉ ESPERAR Y QUÉ VAN A HACER EN CADA MOMENTO DEL DÍA.

# Materiales

ADAPRO: IMÁGENES

CAJA PARA MATERIAL

FOTOGRAFÍAS PERSONALES Y FAMILIARES

TEXTURAS: TAPETE.

FICHAS, TAPAROSCAS, CORCHOLATAS.

RECIPIENTES: CAJAS, BOTES, BOTELLAS.

PAPELES DE COLORES, TEXTURAS Y TAMAÑOS DIFERENTES.

RECORTABLES (REVISTA, PERIÓDICO)

PLASTILINA

PINTURA

**Registra:**

¿Qué le gusta?

¿Qué le disgusta?

¿Qué le interesa?

¿Qué le molesta?

# ESCRIBE:

Piensa y escribe:

-Qué lugar puede ser el apropiado como espacio de trabajo?

-

-

-

-¿En qué horario creo que es adecuado?

-

# Agenda Visual

**INCLUIR ACTIVIDADES GENERALES:  
TRABAJO EN LA MESA + TRABAJO EN  
EL SUELO + JUEGO.**

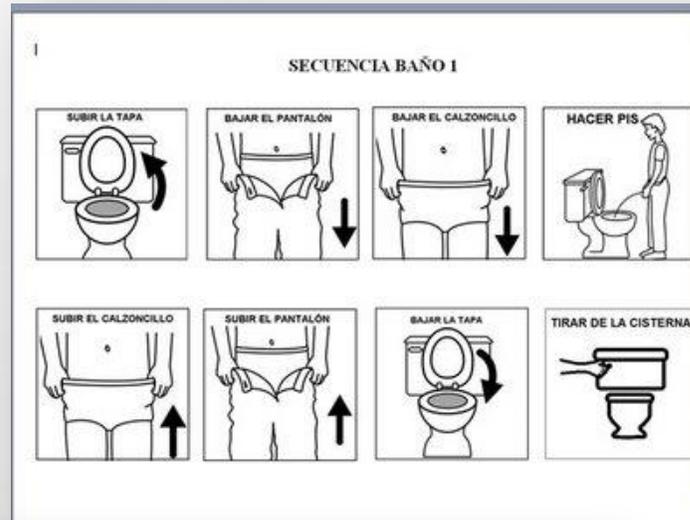
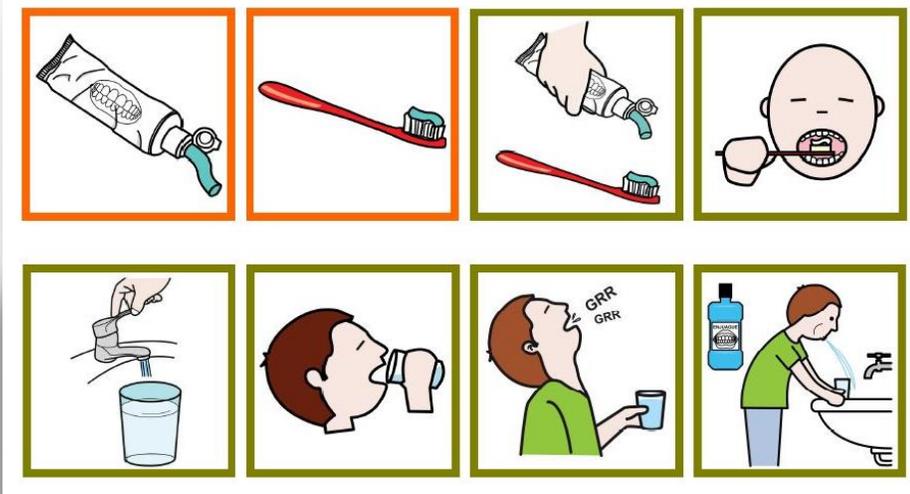
**INICIAR CON UNA ACTIVIDAD QUE EL  
NIÑO DOMINE, LUEGO UNA ACTIVIDAD  
NUEVA Y, FINALMENTE, ALGO QUE  
DOMINE.**



Isa Arcas

Anabel Cornago

Elegir actividades de independencia personal que aun no consolida y colocarlas en el espacio pertinente.



# ESCRIBE:

Identifica:

¿QUE ACTIVIDADES DE CUIDADO PERSONAL AÚN NO DOMINA?

-

-

# Intervención Conductual

Atención

Lenguaje  
receptivo  
e  
imitación  
gruesa y  
fina.

Imitación  
del habla

Reconocer  
y nombrar  
objetos

Construcción  
de  
oraciones

Lenguaje  
intraverbal  
(conversación)

# INTERVENCIÓN CONDUCTUAL

## REFORZADORES

Inmediatez: al principio, deben proporcionarse cada vez que se presenta la conducta deseada.

Debe ser una cantidad pequeña y limitada, para evitar la saturación.

Variar el tipo de reforzadores.

Evitar algo negativo

Contraste entre reforzador positivo y negativo

Al principio comida, hasta llegar solo a usar reforzador social.

**Una chupada**



**Un trozo.**



**Un sorbo**



# Intervención Conductual

## **ESTABILIDAD DE LA ATENCIÓN:**

**CAPACIDAD DE LA ATENCIÓN PARA MANTENERSE ENFOCADA EN UN OBJETO O UNA ACTIVIDAD DURANTE UN PERIODO DE TIEMPO. GRACIAS A ELLA, EL PROCESO DE ATENCIÓN SE VUELVE ESTABLE Y EL SUJETO PODRÁ PROCESAR EL OBJETO CON MAYOR PROFUNDIDAD.**

- **A LOS 2 AÑOS, EL NIÑO TIENE UN PERIODO DE ATENCIÓN DE 7 MIN.  
A LOS 3, DE 9 MINUTOS.**
- **A LOS 5, DE 13 MINUTOS.**
- **ENTRE LOS 6 Y 7, DE 45 A 60 MINUTOS.**
- **LOS MAYORES DE ESTA EDAD, PUEDEN MANTENER SU ATENCIÓN POR MÁS DE 60 MINUTOS.**

# ESTRATEGIAS INICIALES...

Instrucciones preparatorias:

- Mírame
- Haz esto
- ¿Qué es esto?

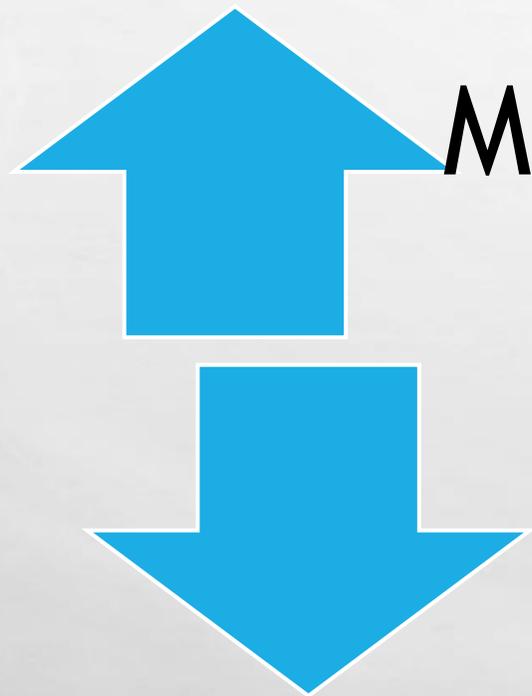
Complejidad:

**Instrucción simple** o compuesta:

- Dámelo; guárdalo
- Recógelo y guárdalo en la caja; apaga la luz.

# INTERVENCIÓN CONDUCTUAL

DIRIGIR Y MANTENER LA ATENCIÓN:



Mírame

Mira esto (fijo y en movimiento).

# INTERVENCIÓN CONDUCTUAL

**¡Mírame!**

Sienta al niño frente a ti.

Dile “mírame”.

Sostenlo del mentón y mueve su cara hacia la tuya.

Si no te mira, en 2 s., mira a otro lado durante 5 s. y repite la indicación.

Si no lo hace, usa un objeto como apoyo (reforzador), colocándolo en la línea de visión entre tus ojos y los del niño.

Cuando se dé el contacto ocular (por lo menos 2 s.) en diez repeticiones seguidas, reduce el apoyo.

Para incrementar el contacto ocular, retrasa la entrega del reforzador.

# INTERVENCIÓN CONDUCTUAL

## GENERALIZAR:

- APLICAR 3 EJERCICIOS AL DÍA: LÍNEA DE BASE; CON APOYO + REFORZADOR; SIN APOYO + REFORZADOR.
- CUANDO LO LOGRA EN UNA SEMANA CONSECUTIVA, APLICARLO DE PIE Y EN DIVERSAS SITUACIONES, REFORZANDO CADA VEZ QUE TE MIRA.
- EXTIENDE CADA VEZ MÁS EL PERIODO DE TIEMPO ENTRE LA INSTRUCCIÓN Y EL REFORZADOR.

COMBINAR CON MIRA ESTO, CON OBJETO FIJO Y EN MOVIMIENTO.

**¡Mírame!**

- **EL CONTACTO VISUAL:**

**“MÍRAME/ MÍRAME LOS OJOS”**

El contacto visual es clave para formar relaciones sociales, la aceptación, para enseñar reglas, consecuencias, expresiones faciales e indicaciones.

- Le ayuda a enfocarse.
- Le ayuda a organizarse y saber qué paso sigue cuando hace contacto visual.
- Le comunicas que estás escuchando.
- Le enseñas que es importante mirar a la cara de las personas cuando hablamos.

Con amigos o con las demás personas: cuando lo saluden, pedirle que mire a los ojos, diciéndoles:  
“Tú lo ayudas a crecer y avanzar si le pides eso”.



# Ejemplos de ejercicios

# INDICACIONES PARA ENSEÑAR HABILIDADES NUEVAS.

LOS NIÑOS NECESITAN ENTENDER LO QUE SE LE PIDE, CUÁL ACCIÓN SE DEBE TOMAR PARA SEGUIR LA INSTRUCCIÓN Y DESPUÉS HACERLO.

MÉTODO: DIRECCIÓN GRADUADA.

## Indicación verbal:

Dale una instrucción clara a tu niño y espera 5 segundos. Si la cumple: celébralo.

“Bien hecho, te pusiste tus zapatos”



## Indicación modelo:

Demuestra a tu hijo la respuesta exacta que deseas. Cuando termines la demostración, dile: “Ahora tu”



## Indicación física o mano sobre mano:

Guía a tu hijo con la mano encima de la mano durante todo el proceso mientras dices:

“Por favor, repítelo”

Esto le permite al niño sentir todo el proceso.

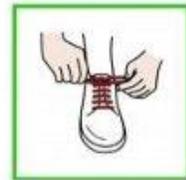
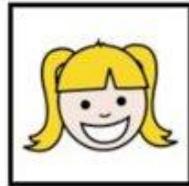
# TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL.

## AUTOINSTRUCCIONES

- EL ADULTO ACTÚA COMO MODELO Y LLEVA A CABO UNA TAREA MIENTRAS SE HABLA A SÍ MISMO EN VOZ ALTA SOBRE LO QUE ESTÁ HACIENDO (MODELADO COGNITIVO).
- EL NIÑO LLEVA A CABO LA MISMA TAREA DEL EJEMPLO PROPUESTO POR EL ADULTO, BAJO LA DIRECCIÓN DE LAS INSTRUCCIONES DE ÉSTE (GUÍA EXTERNA EN VOZ ALTA).
- EL NIÑO LO VUELVE A HACER MIENTRAS SE DIRIGE A SÍ MISMO EN VOZ ALTA (AUTOINSTRUCCIONES EN VOZ ALTA).
- AHORA EL NIÑO LLEVA A CABO LA TAREA DE NUEVO, PERO SÓLO VERBALIZANDO EN UN TONO MUY BAJO (AUTOINSTRUCCIONES ENMASCARADAS)
- EL NIÑO GUÍA SU PROPIO COMPORTAMIENTO A TRAVÉS DE AUTOINSTRUCCIONES INTERNAS, MIENTRAS VA DESARROLLANDO LA TAREA (AUTOINSTRUCCIONES ENCUBIERTAS).

# TÉCNICAS COGNITIVO CONDUCTUAL.

Secuenciación de instrucciones:



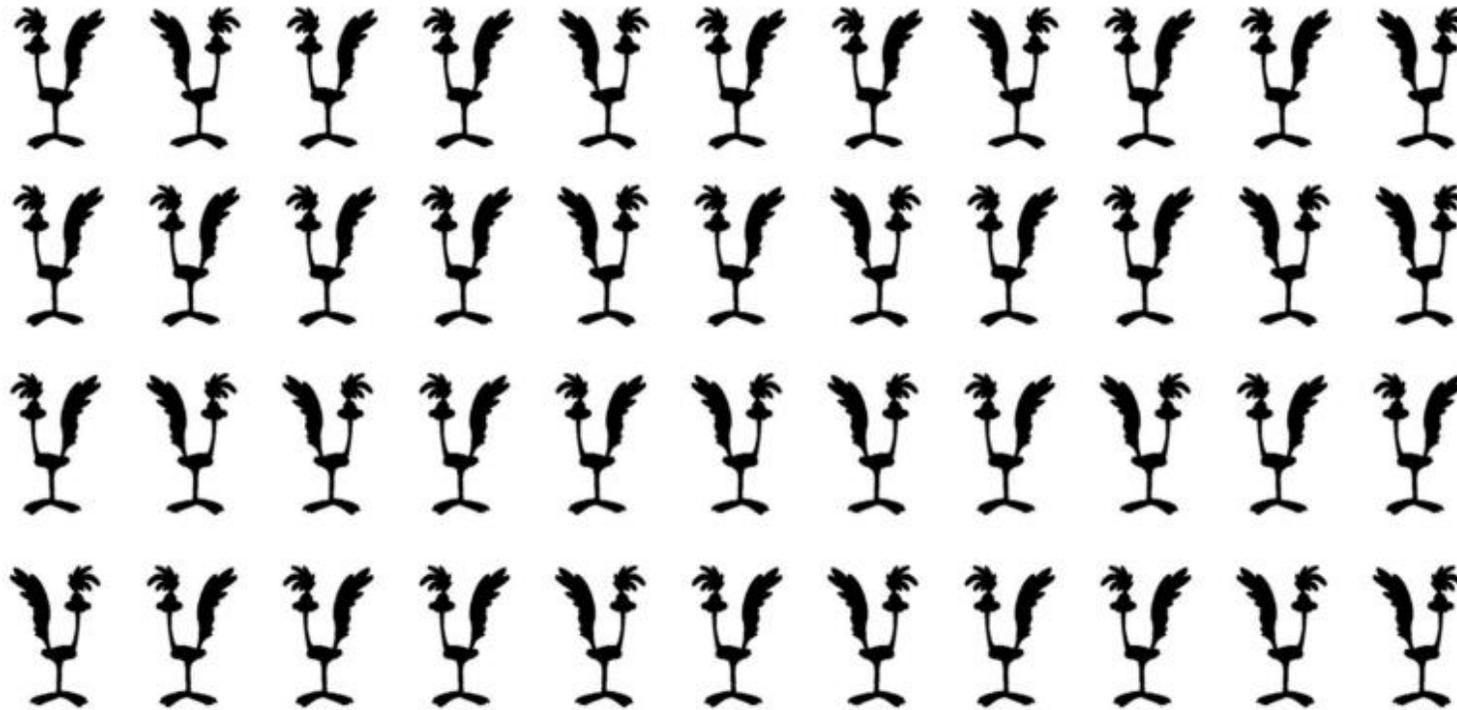
Ana se ata las zapatillas

1º	2º	3º	4º
			
Cogemos por los gomets	Hacemos una cruz	Metemos la mano	Y a tirar

# ATENCIÓN SELECTIVA

Atención con siluetas

Señala las siluetas que tienen igual disposición que el modelo



# ATENCIÓN SOSTENIDA.

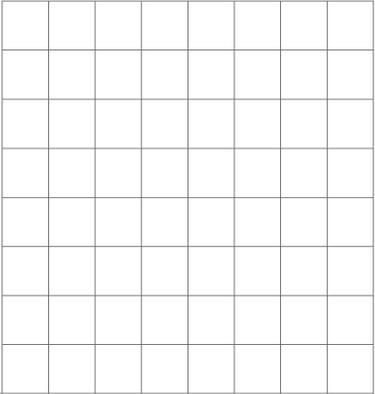
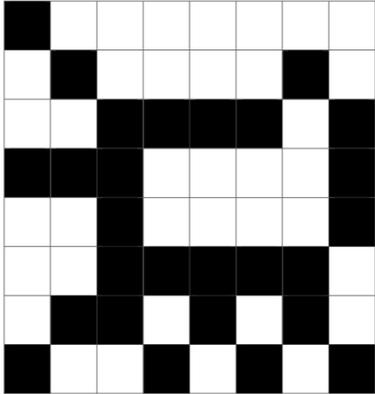
PDF Complete Special Edition

Archivo (F) Editar Ver Herramientas (T) Ayuda (H)

Atención dibujos simétricos.pdf

Maribel Martínez Camacho

Fichas para mejorar la atención



Haz un dibujo simétrico al dado

<https://orientacionandujar.wordpress.com/>

## VOLUMEN DE LA ATENCIÓN.

- REPETICIÓN DE FRASES:
- LA NIÑA CORRE.
- JUAN FUE A CASA DE SU ABUELITA.
- LAS CARRERAS DE COCHES SE LLEVARON A CABO EN LA AUTOPISTA.

# ATENCIÓN SELECTIVA.

<b>B</b>	<b>G</b>	<b>I</b>	<b>J</b>	<b>Y</b>	<b>K</b>	<b>L</b>	<b>V</b>	<b>D</b>	<b>A</b>
<b>D</b>	<b>A</b>	<b>V</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>Ñ</b>	<b>X</b>	<b>W</b>	<b>K</b>	<b>O</b>

# CONTROL DEL TIEMPO.



# LENGUAJE RECEPTIVO

Comprensión de la palabra hablada...

# 1. Objetos:

Nombre del niño + mírame + dame “la fresa”.



Reforzador tangible + social.



Toma su mano y llévala a “x”.



## 2. Fotos de objetos:

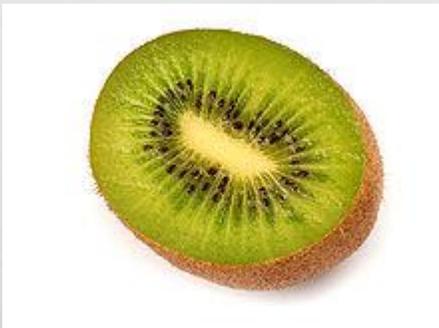
Nombre del niño + mírame + dame “la cuchara”.



Reforzador tangible + social.



Toma su mano y llévala a “x”.



### 3. Dibujos de objetos:

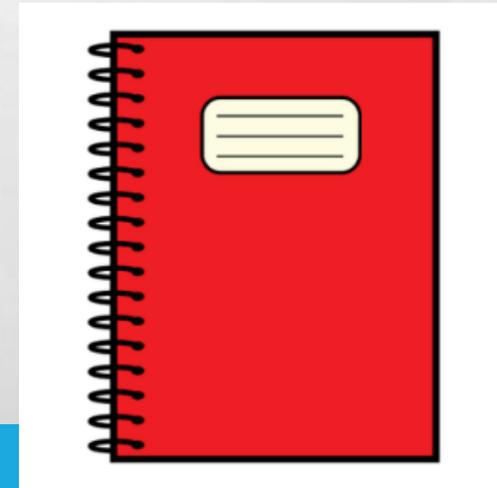
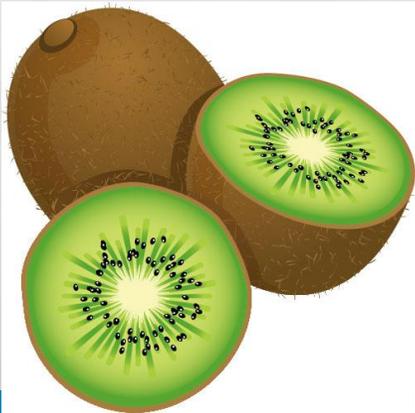
Nombre del niño + mírame + dame “la cuchara”.



Reforzador tangible + social.



Toma su mano y llévala a “x”.



#### 4. Fotos/dibujos de acciones:

Nombre del niño + mírame + dame “quien corre”.



Reforzador tangible + social.



Toma su mano y llévala a “x”.



## 5. Reforzamiento diario:



Reforzador tangible + social.



Toma su mano y llévala a “x”.

En la habitación, colocar no más de 5 imágenes (fotos).

De preferencia, fondo blanco - recorte y el nombre en minúsculas.

Decir:

¡Mira, un coche! - mientras señala el objeto.

¿Dónde está el coche?

¡Ahí está el coche! - mientras señala nuevamente el objeto  
(si el niño no lo señala).

## 6. Discriminación:



Reforzador tangible + social.



Toma su mano y llévala a “x”.

Mezclar tres objetos personales con otros objetos de casa.  
Pedirle que los encuentre.

“Dame a Buzz”.



Ten  
“la cuchara”



Dame  
“la cuchara”



Señala  
“la cuchara”

- Usar 3 palabras por sesión.
- Elegir el vocabulario de acuerdo a la situación de juego.

## 7. Ordena

Proporcionar varios objetos, fotos o dibujos. Pueden ser por campos semánticos, colores, formas, acciones relacionadas, etc.

**Decirle: “Nombre + ordénalos” (acomódalos).**



## 8. Imita movimiento fino y grueso:

El adulto realiza un movimiento y pide al niño que lo imite:

**Decirle: “Nombre + haz esto (movimiento)”.**



## 8. Imita:

Con imágenes de acciones, pedirle que haga lo que aparece en ella:

**Decirle: “Nombre + haz + acción”.**

**Ejemplo: Manuel haz aplaudir.**

# LENGUAJE RECEPTIVO: RECOMENDACIONES

Combine preguntas con comentarios que simulen el diálogo interno del niño: ¿Qué es esto? / El oso tiene hambre.

Espere con expectativa (gestos) la respuesta del niño.

Genere situaciones en las que su hij@ deba comunicarse.

Sobreactúe para lograr captar la atención del niño.

Modele en lugar de corregir.

Refuerce todos los intentos del niñ@ por comunicarse (verbal o no verbal).

# LENGUAJE RECEPTIVO: RECOMENDACIONES

Juegos por turnos.

Juegos aparecer / desaparecer.

Tome su mano para despedirse.

Si el niño lleva tu mano para indicarte qué quiere, muévela para señalarlo.

Genere situaciones: objeto en alto o escondido.

# LENGUAJE EXPRESIVO

- ▶ **Proceso complejo que comprende la pronunciación, supone una actividad motora precisa y una organización serial bien establecida, así como la retención de un esquema general de la frase u oración.**

# LENGUAJE EXPRESIVO.

## 1. RETOMAR INDICACIONES:

DECIR NOMBRE DEL NIÑO + HAZ ESTO PARA MOVIMIENTOS ARTICULATORIOS QUE HACE EL ADULTO:

- ABRIR BOCA Y DECIR AAAA
- COGER LENGUA CON LOS DEDOS.
- SACAR LA LENGUA.
- REÍR.
- BUFAR: BRRRRR
- HINCHAR MEJILLAS.
- HACER RUIDO DE INDIO.
- MARCAR UN BESO.



Reforzador tangible + social.

Apoyar movimiento con  
manos

## 2. HAZ ESTO + IMAGEN CON MOVIMIENTO ARTICULATORIO.



Reforzador tangible + social.



Intenta hacer movimiento con tus manos.

### 3. INCORPORAR VOCABULARIO: ¿QUÉ ES ESTO?



Reforzador tangible + social.



Decir palabra en voz alta y clara



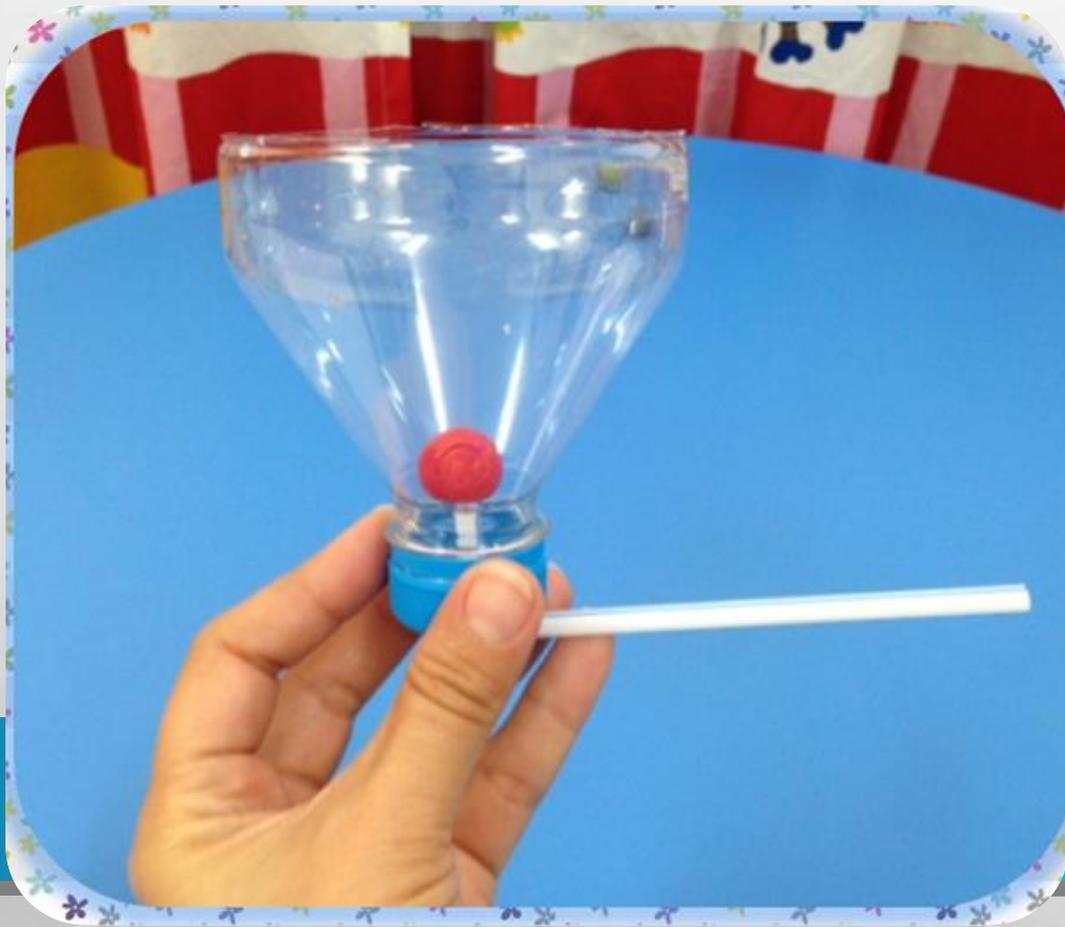
# LENGUAJE RECEPTIVO

## EJEMPLOS DE VOCABULARIO & SITUACIÓN:

- COLUMPIO: MÁS, ALTO, ARRIBA, COLUMPIAR.
- PELOTA: PIE, MANO, DALE, TIRA.
- COSQUILLAS: MÁS, COSQUILLAS, BASTA, AQUÍ.
- CARGÁNDOLO: ARRIBA, ALTO, TECHO, BRAZOS.
- RODAR: COCHE, ABAJO, RODÓ, RUEDA.



# ARTICULACIÓN



# ARTICULACIÓN



# ARTICULACIÓN



# ARTICULACIÓN

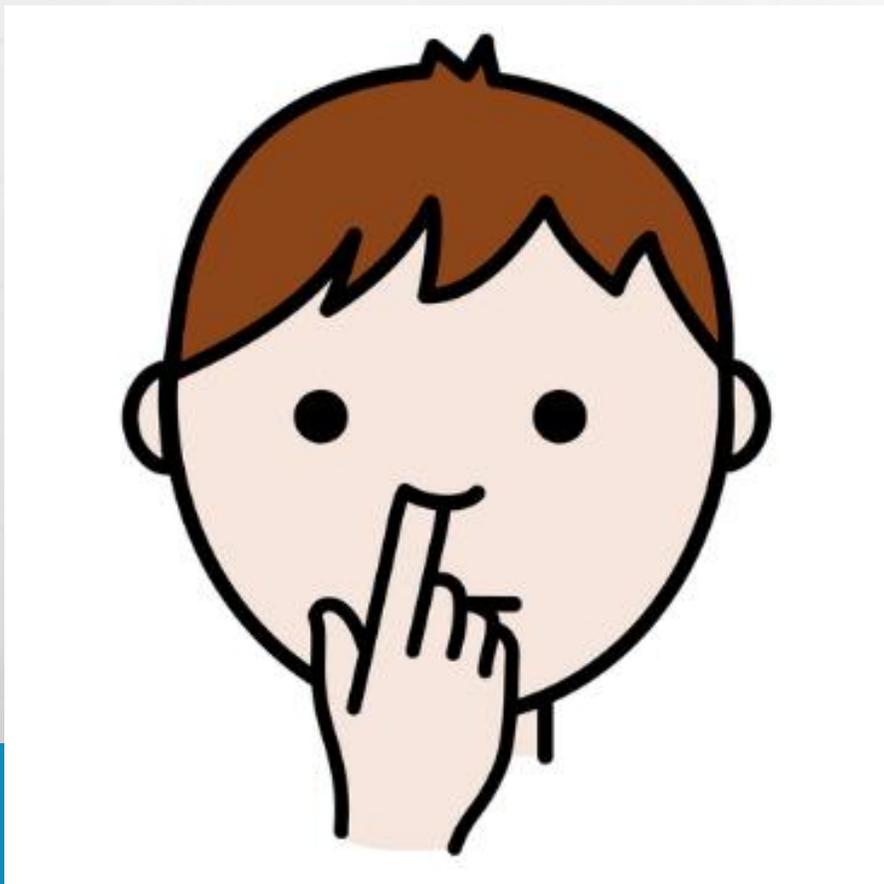


# ARTICULACIÓN



Marta, Izdo. Fdez.

# ARTICULACIÓN



Pintar un punto en la nariz, con d ctilo-pintura, frente a un espejo.

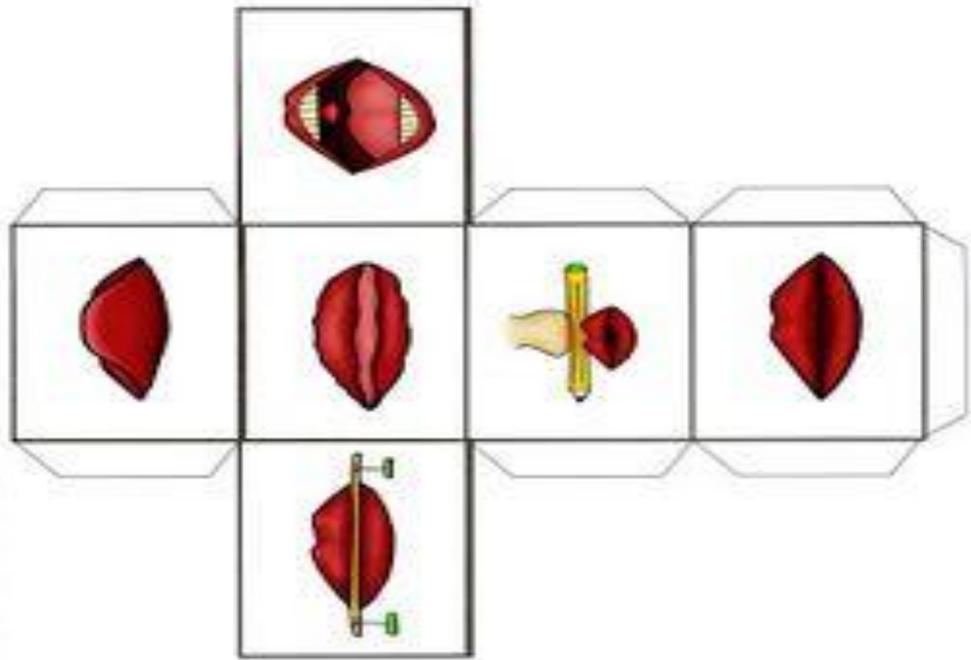
- Tocar la nariz y hacer un ruido: pin, pin, pin, pin, pin.
- Con los dedos, tapar la nariz y hacer sonido: cuac, cuac...
- Sonar nariz delante de él.
- Espejo en la nariz para que vea humedad.

# ARTICULACIÓN



**Soplar a una vela sin apagarla.**

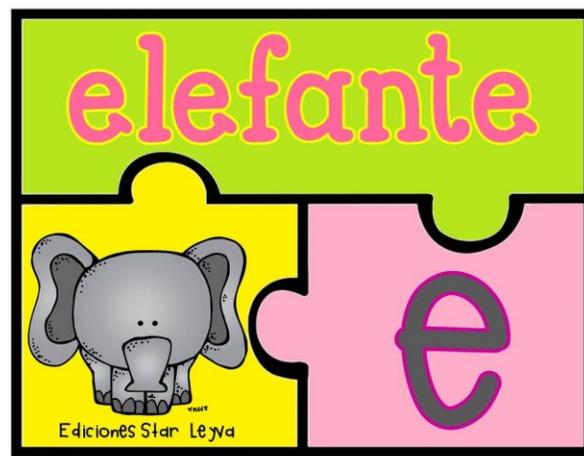
# ARTICULACIÓN



# ARTICULACIÓN



# ARTICULACIÓN



Actividades preparatorias	Atención	Lenguaje receptivo/expresivo	Imitación	Objetivo particular
<p>Mírame Mira esto</p>	<p>Ejercicios de atención</p>	<p>Ten Dame Señala --- Ordena</p>	<p>Haz esto: Movimientos de articulación. Actividad de independencia personal.</p> <p>Haz esto: Con imagen.</p>	<p>Autoinstrucciones. Secuencia de imágenes. Encadenamiento hacia atrás. Tablero de relato.</p>
<p>Tiempo:</p>	<p>Tiempo: 9 minutos.</p>	<p>Vocabulario: 3 palabras al día.</p>	<p>Acciones: 10</p>	

# PLANEACIÓN

<b>Objetivo:</b>		<b>Semana:</b>	
Actividad	Técnica	Material	Refuerzo

# MEJORAR SU COMPORTAMIENTO

LAS MALAS CONDUCTAS SIEMPRE TIENEN UN MOTIVO.

ALGUNAS RAZONES PUEDEN SER:

- **HIPERESTIMULACIÓN SENSORIAL:** SONIDOS, TEXTURAS, LUCES DEL AMBIENTE QUE MOLESTAN.
- **FRUSTRACIÓN POR NO PODER HACER ALGO:** NIVEL DE TOLERANCIA A LA FRUSTRACIÓN
- **PROBLEMAS DE COMUNICACIÓN:** NO PODER EXPRESAR LO QUE SE QUIERE O NECESITA. HABLAR CLARO Y CONCRETO.
- **ACONTECIMIENTOS INESPERADOS:** LA ANTICIPACIÓN, EL APOYO VISUAL Y LA ORGANIZACIÓN.
- **DESORDEN EMOCIONAL:** REGULACIÓN DE EMOCIONES Y DESCONOCER LO QUE PIENSA LA OTRA PERSONA
- **DESCONOCIMIENTO DE NORMAS SOCIALES:** CONDUCTAS ADECUADAS Y NO ADECUADAS, TURNOS, SALUDAR A LAS PERSONAS, NO INTERRUMPIR.

# CUANDO SE PRESENTE UNA CONDUCTA NO ADECUADA

- CALMAR (ABRAZO O BALANCEARLO, CANTARLE)
- EVITAR EL USO DEL NO
- NO SERMONEAR EN ESE MOMENTO
- DIRIGIR HACIA UNA CONDUCTA FUNCIONAL
- SUJETAR PARA QUE NO SE HAGA DAÑO



# INSTRUCCIONES: EVITAR INSTRUCCIONES LARGAS

LAS EXPRESIONES DE: **CUANDO/SI/ENTONCES**

- AYUDAN A ESTABLECER PASOS, ORGANIZAR LOS PENSAMIENTOS Y LAS PODEMOS USAR COMO COMPLEMENTO CON APOYO VISUAL.
- VINCULAN LAS RELACIONES ENTRE EL COMPORTAMIENTO Y LAS CONSECUENCIAS DEL COMPORTAMIENTO

“**CUANDO**”: CUANDO SE QUIERE QUE EL NIÑO HAGA ALGO

“**SI**”: SI NO QUIERES QUE HAGA ALGO

EJEMPLO.

**NIÑO**: EN EL COMEDOR TIRA LA COMIDA

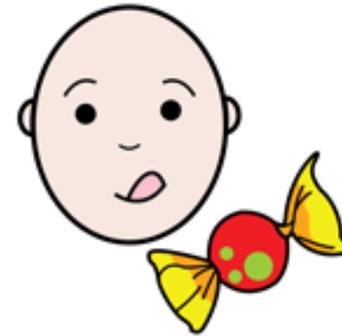
**PADRE O MADRE DE FAMILIA**: “SI TIRAS LA COMIDA, ENTONCES NO TENDRÁS TIEMPO PARA JUGAR AFUERA”

# APOYO VISUAL: EJEMPLO DE INSTRUCCIÓN

*“Cuando dejes peinarte,*

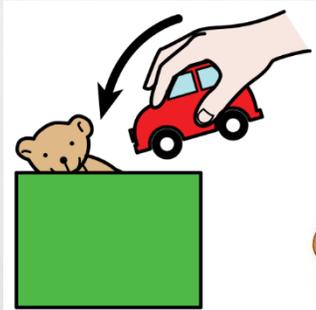


*“entonces podrás comerte un dulce.”*

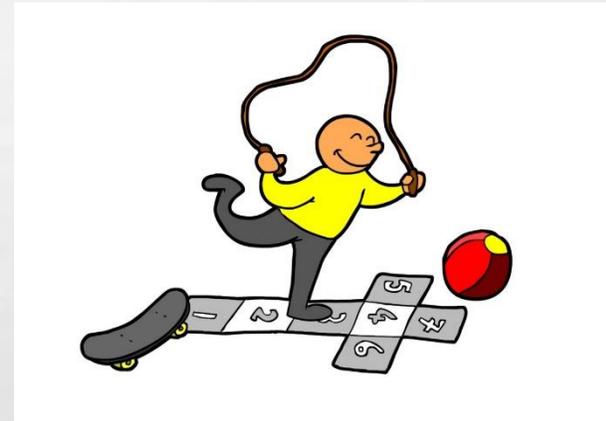


# APOYO VISUAL (PECS): EJEMPLO DE INSTRUCCIÓN

*“Cuando recojas los juguetes,*



*“entonces puedes salir al patio.*



# APOYO VISUAL (PECS): EJEMPLO DE INSTRUCCIÓN

“Si avientas a tu  
compañero,



“entonces no  
podrás jugar



# HORARIOS INDIVIDUALES O PERSONALES.

En un horario visual puedes desglosar las actividades de un día, de un segmento del día.

Al hacer el horario es importante tomar en cuenta lo siguiente:

- ¿El niño puede reconocer las imágenes, dibujos o símbolos utilizados? Pictogramas o fotos.
- ¿Las imágenes o dibujos sí representan para el niño dicha actividad?
- ¿Se puede hacer el horario más claro para la persona que lo va a utilizar?

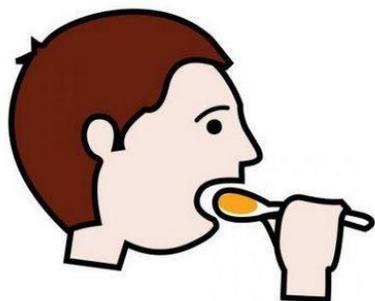


# ELABORACIÓN DE HORARIOS

- DIVERSOS ESTILOS
- PICTOGRAMAS O FOTOS (LOS PODEMOS ENMICAR O PONER HULE)
  - ADAPRO
  - ARASAAC //WWW.ARASAAC.ORG/
- USAR VELCRO PARA ASEGURAR LAS IMÁGENES Y PODER CAMBIARLAS CUANDO SEA NECESARIO.



# EJEMPLO: ACTIVIDADES QUE SE CUMPLEN EN UN DÍA



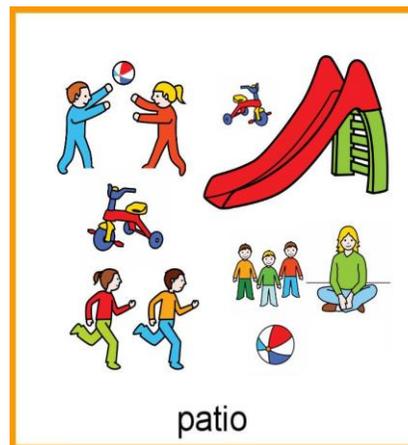
# Ejemplo: Actividades que se cumplen en la escuela



Trabajar



Lavarse  
las manos



patio



Armar  
rompecabezas



Ir a casa

\* Puedes usar fotos reales o dibujos dependiendo qué se le haga más fácil a tu hijo o alumno.



# ANTICIPACIÓN O TRANSICIÓN

PREPARARLOS ANTE LAS IMPROVISACIONES QUE SE PUEDAN PRESENTARSE DIARIAMENTE.

- INDICAR CLARAMENTE CUANDO UNA ACTIVIDAD SE FINALIZA Y QUE ES HORA DE PASAR A LA SIGUIENTE ACTIVIDAD. ¿QUÉ VA A PASAR? ¿QUÉ VAMOS A HACER? COMPLEMENTARLO CON APOYO VISUAL.
- ELIGE UN MOMENTO EN EL QUE EL NIÑO ESTE TRANQUILO
- ASEGURARSE DE QUE HA COMPRENDIDO
- EXPLÍCALE LA EXPERIENCIA QUE VA A VIVIR A CONTINUACIÓN, SI ES NUEVA AYÚDALE CON APOYO VISUAL O FOTOS.

## Lo utilizamos...

PARA...	AYUDA A...	POR EJEMPLO...
Comprender y saber qué se espera de él/ella	Reducir la ansiedad, haciendo predecible lo que va a suceder.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Horarios visuales</li></ul>
Autonomía e independencia	Realizar actividades que tienen varios pasos sin requerir recordatorios verbales	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mini horarios</li><li>▪ Secuenciadores de tareas</li><li>▪ Listas de compras</li><li>▪ Tableros para elegir</li></ul>
Mejorar su comportamiento	Autorregular su conducta Aprender cómo comportarse en diferentes situaciones	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Normas de conducta</li><li>▪ Historias sociales</li></ul>
Comunicación	Poseer un sistema de comunicación generalizable a diferentes ambientes y personas	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sistemas de comunicación aumentativa</li><li>▪ Sistemas de comunicación alternativa.</li></ul>